

Semana Santa

Santa

Utrera 2011





**Semana
Santa**
Utrera 2011

Una fiesta para los sentidos



Son numerosas las actividades que se celebran en torno a nuestra Semana Santa: los cultos de las distintas hermandades, las tertulias cofrades, los conciertos, saetas, el siempre esperado pregon, ... para tener como colofón las cofradías por calles y plazas. La ciudad se transforma y la gente se echa a la calle para disfrutar de sus procesiones y descubrir detalles de nuestra ciudad que, a diario, pasan inadvertidos.

Desde el Ayuntamiento somos conscientes de la enorme dificultad económica y del gran esfuerzo y trabajo, incansable y desinteresado que, a lo largo de todo un año, aportan mujeres y hombres, jóvenes y adultos, con el único y claro objetivo de que las labores asistenciales, los cursos de formación, las convivencias, los cultos y los estrenos se lleven a cabo con éxito.

Por ello, dentro de nuestras posibilidades, desde el Ayuntamiento, siempre estamos dispuestos a la colaboración, organización y participación económica. Estoy convencido de que con la suma de todos cuantos participamos en ella y ponemos a su disposición lo mejor de nosotros mismos, conseguimos revalidar cada año la Declaración de Interés Turístico de la que goza nuestra Semana Mayor.

Desde aquí no quiero olvidar a todas las personas que con su tesón, trabajo, entrega, ilusión y empeño a lo largo de todo el año, ayudan al engrandecimiento de nuestra Semana Santa, más allá de nuestro término municipal.

Por último, como Alcalde de Utrera, una ciudad abierta, hospitalaria y cofrade, quiero invitaros, tanto a visitantes como a vecinos, a disfrutar de su ambiente, de su gente, de su cultura, historia, patrimonio, gastronomía y tradiciones en cualquier día del año, y a conocer, especialmente, nuestra Semana Santa.

Desde el Domingo de Ramos al Domingo de Resurrección, Utrera vive la Pasión, preparada para que disfrutes de la fiesta con los cinco sentidos.

Francisco Jiménez Morales
Alcalde de Utrera

La Borriquita



Domingo de Ramos, mañana.
Basílica de María Auxiliadora. 2 pasos.

Sabías que...

Por tercer año consecutivo sale desde la casa salesiana esta cofradía, cuyo origen se remonta a 1715, cuando se fundó como hermandad de gloria. Cofradía de arraigo popular en el arrabal de la calle La Fuente, procesionó por vez primera con La Borriquita en 1954. Hoy presenta un misterio completo con imágenes secundarias y un joven acompañamiento, cantera de los cofrades utreranos.

¿Quién procesiona?

En el primer paso, Ntro. Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén acompañado por los apóstoles Santiago, san Juan y san Pedro, además de mujeres y niños vestidos de hebreos. En el segundo paso, Ntra. Sra. de los Desamparados, vestida de hebrea.

Fíjate en...

El colorido, el ambiente y las palmas de esta cofradía, pero especialmente, en la imagen de M^a Auxiliadora que preside el frontal del respiradero del paso de Virgen, es una talla realizada en madera de naranjo.

En la esquina te espero...

Para disfrutar de la entrada de la cofradía en la plaza de Gibaxa, aprovechando la oportunidad de escuchar la primera saeta desde el balcón del Ayuntamiento.

Un sabor...

A tapita de espinacas con garbanzos en la plaza del Altozano. Seguramente será difícil conseguirlo si el día acompaña, pero la recompensa de abrir boca con este sabor, valdrá la pena.

La Oración en el huerto



Domingo de Ramos, tarde.
Iglesia de San Bartolomé. 1 paso.

Sabías que...

La hermandad de la Santa Cruz de Jerusalén se fundó en el antiguo hospital de San Bartolomé, en cuyo solar se levanta hoy la capilla del mismo nombre. Además, este año cumple el 425 aniversario de su fundación, conservándose sus reglas originales en el Archivo Histórico Nacional. Este documento, de gran valor histórico y patrimonial, será editado en facsímil dentro de las actividades programadas para conmemorar dicha efemérides.

¿Quién procesiona?

En el único paso, Ntro. Señor Jesucristo Orando en el Huerto junto a Egudiel, el ángel confortador, acompañado por los apóstoles san Juan y san Pedro. La escena se completa con un olivo, ya que este año, como novedad, no presenta la palmera.

Fíjate en...

La imagen de Egudiel, el ángel confortador que acompaña a Jesús en el huerto, va revestida con dalmática, portando en sus manos un cáliz y una cruz pintada que se asemeja a la cruz de carey que posee esta hermandad. La imagen es obra del escultor utrerano, Luciano Galán, quien además ha participado en el diseño de las ropas del ángel.

En la esquina te espero...

Bajo la torre de Santa María, donde ver pasar a esta cofradía será novedoso y muy monumental con la portada del Perdón de fondo.

Un sabor...

A nube de algodón dulce, que podremos compartir con los peques de la casa, eludiendo con suerte el temido tamborcito o la estridente cornetita.

La Quinta Angustia



Domingo de Ramos, tarde.
Parroquia de Santa María. 2 pasos.

Sabías que...

Esta hermandad fue la primera que se fundó tras el Concilio Vaticano II, en 1972. La imagen de la Piedad procede del antiguo convento jesuita de san José, actual iglesia de san Francisco, y que desde 1984 procesiona Ntra. Sra. de los Ángeles. En la presidencia del paso de palio les acompaña un nazareno con el hábito penitencial de la hermandad de El Vendrell, con la que está hermanada dicha corporación.

¿Quién procesiona?

En el primer paso, Stmo. Cristo de la Caridad en su Sagrado Descendimiento y María Stma. de la Piedad en su Quinta Angustia, acompañados por san Juan Evangelista y María Magdalena. En el segundo paso, Ntra. Sra. de los Ángeles, bajo palio.

Fíjate en...

En el centro del techo interior del paso de palio estrenará la gloria, en la que se representa a la Virgen de Consolación, patrona de Utrera, acompañada por ángeles y arcángeles. Este relieve es obra del artista utrerano, Sebastián Martínez Zayas, que cuenta con numerosos trabajos en otras cofradías.

En la esquina te espero...

Para subir por la calle Menéndez Pelayo a los sones de *Madrugá* y disfrutar de las saetas que de manera espontánea suelen cantarse.

Un sabor...

De Besana al caer la noche será la excusa perfecta para presenciar la subida de Menéndez Pelayo.

Muchachos de Consolación



Lunes Santo, tarde.
Santuario de Consolación. 2 pasos.

Sabías que...

Esta cofradía es la que permanece más tiempo en la calle por realizar el recorrido más extenso. La imagen del Cristo del Perdón es una talla antigua que ya mencionaba el padre Tamayo, en 1603, al describir el viacrucis que realizaban los Mínimos por Consolación. En cuaresma, la Virgen de la Amargura es llevada en andas a la residencia geriátrica de La Mulata, donde la imagen pernocta, celebrándose diferentes actos religiosos durante su estancia con los mayores.

¿Quién procesiona?

En el primer paso, Stmo. Cristo del Perdón. En el segundo paso, María Stma. de la Amargura, bajo palio.

Fíjate en...

La gran cantidad de devotas y devotos que acompañan al Cristo del Perdón. Además, este año el hábito de los penitentes es nuevo, eliminándose la capa para sustituirla por túnica de cola.

En la esquina te espero...

De las Madres Carmelitas, donde el paso de esta cofradía hacia la Carrera Oficial será extraordinario y especial, al igual que la salida y entrada del palio a los sones de *Amargura*, himno oficial de la Semana Santa.

Un sabor...

A *pescao frito* en su papelón, que nos hará más llevadero el camino de vuelta al Santuario de Consolación.

Los Estudiantes



Martes Santo, tarde.
Basílica de María Auxiliadora. 2 pasos.

Sabías que...

El primitivo paso de Cristo perteneció anteriormente a la hermandad sevillana del Museo. En los primeros años procesionaba el Cristo del Amor y, a sus pies, Ntra. Sra. de las Veredas. Esta hermandad conserva en sus dependencias el antiguo paso de palio, único en su estilo, pues es cubista racional, verdaderamente singular. El año pasado estrenaron el hábito penitencial, cambiando el raso por terciopelo en el antifaz y eliminando la capa por la túnica de cola.

¿Quién procesiona?

En el primer paso, Stmo. Cristo del Amor junto a María Magdalena y Longino.

En el segundo paso, Ntra. Sra. de las Veredas, bajo palio.

Fíjate en...

Las insignias del cortejo, que representan a diferentes entidades relacionadas con la Casa Salesiana. Además, destacan las caídas del palio, bordadas por un grupo de hermanas.

En la esquina te espero...

De Rodrigo Caro con calle La Plaza para poder apreciar la bajada por la calle del Marqués y escuchar las saetas que tradicionalmente le cantan a los pasos en la calle La Plaza.

Un sabor...

A montadito de pechuguita a la plancha en la calle Álvarez Quintero, junto a la biblioteca, es un buen lugar para recuperar fuerzas en Semana Santa.

Los Aceituneros



Miércoles Santo, tarde.
Parroquia de Santa María. 2 pasos.

Sabías que...

El cuerpo de la Policía Local de Utrera es hermano honorario de esta hermandad y a la que asiste una representación del mismo. Por otra parte, la imagen de Cristo Atado a la Columna ha sido durante muchos años atribuida a Ruiz Gijón, sin embargo, nuevos estudios abren esa autoría a otros escultores, como Hita del Castillo. Por último, el anterior paso de Cristo, perteneciente primitivamente a la hermandad gaditana del Cristo de Medinaceli, procesiona hoy día, el Domingo de Ramos por las calles de la población catalana de El Vendrell.

¿Quién procesiona?

En el primer paso, Ntro. Padre Jesús Atado a la Columna.

En el segundo paso, María Stma. de la Paz, bajo palio.

Fíjate en...

El numeroso cuerpo de nazarenos, así como, en las diferentes capillas del paso de Cristo. El techo de palio sale por primera vez en Semana Santa, ya que fue estrenado en la anterior salida extraordinaria del 50 aniversario de esta hermandad.

En la esquina te espero...

Por la estrechez de la calle Doctor Pastor con Isaac Peral, de gran belleza al caer la noche del Miércoles Santo.

Un sabor...

De Doña Juana junto al olor a azahar del jardincito, nos animarán a ver nuevamente pasar la cofradía.



<i>La Borriquita</i> Basílica M ^a Auxiliadora	Salida 11,00	Monumento Don Bosco 11,25			San Francisco 12,10			Ayuntamiento 12,15	Carrera Oficial 13,00			Virgen de Consolación 14,00		Recogida 14,30	
<i>La Oración en el Huerto</i> Iglesia San Bartolomé	Salida 18,00	M. Don Bosco 18,20	Sta. María 18,50	Rodrigo Caro 19,00	M. Sta. Ángela 19,10	Catalina de Perea 19,15	Santiago 19,30	Sevilla 19,40	Ayuntamiento 20,00	Santiago Montoto 20,35	Carrera Oficial 21,00	San Francisco 21,25		Recogida 22,00	
<i>La Quinta Angustia</i> Parroquia de Santa María	Salida 17,30	M. Sta. Ángela 18,00	Convento Hnas de la Cruz 18,50		Altozano 19,50	Ayuntamiento 20,45	Sevilla 21,30	Santiago 22,00	Carrera Oficial 22,15		Altozano 22,30	Menéndez Pelayo 22,40		Recogida 23,15	
<i>Muchachos de Consolación</i> Santuario de Consolación	Salida 18,00	Paseo de Consolación 18,25	Centro Día Mayores 19,00	Molino 19,20	San Bartolomé 19,50	Mota de Sta. María 20,40	Perafán de Rivera 21,20	Santiago 21,40	Carrera Oficial 21,50		Cristóbal Colón 23,15	Parque de Consolación 00,20		Recogida 1,30	
<i>Los Estudiantes</i> Basílica M ^a Auxiliadora	Salida 19,00	San Bartolomé 19,05		M. Don Bosco 19,20	Sta. María 20,00	La Plaza 20,30	Sevilla 21,00	Ayuntamiento 21,30	Fuente Vieja 22,30		Carrera Oficial 22,45	San Francisco 23,10		Recogida 23,45	
<i>Los Aceituneros</i> Parroquia de Santa María	Salida 19,15	Hnas de la Cruz 19,40	Marcos Pérez 19,50	Menéndez Pelayo 20,15	M. Sta. Ángela 20,45	Ponce de León 21,00	Santiago 21,10	Sevilla 21,45	Ayuntamiento 22,00	Isaac Peral 22,45	Carrera Oficial 23,15	Rodrigo Caro 23,30		Recogida 00	
<i>La Trinidad</i> Basílica M ^a Auxiliadora	Salida 19,00	Virgen de Consolación 19,30			San Francisco 19,45		Ayuntamiento 20,15	Álvarez Quintero 20,35		Carrera Oficial 21,15	Altozano 21,45	Virgen de Consolación 22,00		Recogida 22,30	
<i>El Silencio</i> Parroquia de Santiago	Salida 21,45	Catalina de Perea 21,55	M. Sta. Ángela 22,15	Sta. María 22,30	Cervantes 22,45	San Francisco 23,00	Fernández-Heredia 23,40	Ayuntamiento 00,05	Partera 00,10	La Corredera 00,40	Lope Díaz 1,00	Carrera Oficial 1,40	Ponce de León 1,50	Recogida 2,00	
<i>Los Gitanos</i> Parroquia de Santiago	Salida 00,30	San Francisco 1,15	Vicente Giraldez 1,45	Rueda 2,15	Fernández-Heredia 2,45		Ayuntamiento 3,00	Santiago Montoto 3,40		Carrera Oficial 4,30	Ponce de León 5,00		Recogida 5,15		
<i>Jesús Nazareno</i> Iglesia San Bartolomé	Salida 7,00	M. Don Bosco 7,25	Fray Cipriano 7,45	Sta. María 8,10	Hnas. de la Cruz 8,35	M. Sta. Ángela 9,05	Catalina de Perea 9,15	Santiago 10,00	Sevilla 10,20	Ayuntamiento 11,00	Fajardo 11,20	Plaza Sta. Ana 11,40	Carrera Oficial 12,00	San Francisco 12,15	Recogida 13,00
<i>La Vera-Cruz</i> Iglesia San Francisco	Salida 19,00	Preciosa 19,40	Sta. María 20,00	Hnas. de la Cruz 20,30	M. Sta. Ángela 21,00	Perafán de Rivera 21,20	Sevilla 21,35	Ayuntamiento 22,00	Fajardo 22,30	La Corredera 23,00	Carrera Oficial 23,15		Altozano 23,50	Recogida 00	
<i>Los Milagros</i> Parroquia de Santa María	Salida 21,30	Hnas. de la Cruz 21,50	Plaza E. de la Cuadra 22,10	Santiago 22,35	Carrera Oficial 22,50		Álvarez Quintero 23,15	Ayuntamiento 23,30	Ramón y Cajal 00	Cervantes 00,35	Preciosa 1,00	Sor Marciala de la Cruz 1,10		Recogida 1,15	
<i>El Santo Entierro</i> Iglesia San Francisco	Salida 18,30	Preciosa 19,00	Sta. María 19,20	Rodrigo Caro 19,35	Perafán de Rivera 20,00		Sevilla 20,25	Ayuntamiento 20,45	Santiago Montoto 21,00		Carrera Oficial 21,45	Altozano 22,05		Recogida 22,30	

Los Gitanos



Viernes Santo, madrugada.
Parroquia de Santiago. 2 pasos.

Sabías que...

En origen esta hermandad estuvo formada por los comerciantes de la plaza de Abastos de Utrera. Es la única cofradía que tiene dos hábitos distintos en su cuerpo de nazarenos. Entre sus titulares se encuentra la primera imagen de bulto redondo realizada del Beato Ceferino Giménez. La imagen del crucificado perteneció a la hermandad de la Vera Cruz, estando hoy cedida a la hermandad por la parroquia.

¿Quién procesiona?

En el primer paso, Stmo. Cristo de la Buena Muerte.

En el segundo paso, Ntra. Sra. de la Esperanza, bajo palio.

Fíjate en...

El baquetón y maniguetas realizadas en plata por los talleres de Villareal dentro del proyecto de cambiar los respiraderos por otros bordados. Igualmente no dejes de fijarte en la saya, bordada por Jesús Migueles, y en el manto cuyo estreno culmina más de cuatro años de trabajo de las hermanas bordadoras. Por último, no dejes de apreciar los llamadores, de gran singularidad y belleza.

En la esquina te espero...

De la calle Vicente Giráldez a Canalejas, callejuelas novedosas para el eco de los cantes en la noche mágica de los gitanos de Utrera.

Un sabor...

A Flor de Utrera, si se presenta una fría madrugada, ayudará a entonar el cuerpo.

Jesús Nazareno



Viernes Santo, mañana.
Iglesia de San Bartolomé. 2 pasos.

Sabías que...

Esta hermandad contó con una centuria romana mandada por el peculiar capitán Chirivía. Durante algunos años salían los tres pasos de la corporación la mañana del Viernes Santo. Esta será la primera de las dos salidas que este año realizará la imagen de Ntro. Padre Jesús, quién protagonizará a primeros de mayo, un triduo itinerante por las parroquias de la ciudad. Esta cofradía conserva gran cantidad de detalles, herencia de los más de cuatro siglos de historia.

¿Quién procesiona?

En el primer paso, Ntro. Padre Jesús Nazareno con la cruz a cuestas ayudado por Simón Cirineo. En el segundo paso, Ntra. Sra. de las Angustias, bajo palio.

Fíjate en...

Los faldones del paso del Señor, donde podrás apreciar el escudo heráldico de la ciudad de Utrera. Este año y en conmemoración del 425 aniversario de la fundación de la Santa Cruz de Jerusalén, tanto los pasos como la cruz de guía, irán acompañados por nazarenos que vestirán el hábito primitivo de esta cofradía.

En la esquina te espero...

De la calle Catalina de Perea con Ponce de León, al final de Santa Clara, para acompañar al Señor subiendo al *Gólgota* de Santiago.

Un sabor...

A *tostá* con manteca y su cafetito en El Pollo, nos dará fuerzas para continuar disfrutando del Viernes Santo en toda su intensidad.

La Vera-Cruz



Viernes Santo, tarde.
Iglesia de San Francisco. 2 pasos.

Sabías que...

Es la más antigua de cuantas cofradías penitenciales procesionan en Utrera. Las primitivas reglas se encuentran en una colección particular cordobesa. Por otra parte, esta hermandad aprovechó la enajenación de bienes, que diferentes hermandades sevillanas hicieron, para hacerse con dos joyas de nuestra Semana Santa: el paso de misterio de la Esperanza de Triana, con el que procesionó el Cristo de las Tres Caídas, y el palio de la Virgen del Patrocinio, de la hermandad del Cachorro, trabajo de las hermanas Antúnez que está en fase de restauración.

¿Quién procesiona?

En el primer paso, Ntro. Padre Jesús Atado a la Columna flagelado por dos judíos, y acompañado por dos centuriones romanos y un miembro del sanedrín.

En el segundo paso, Ntra. Sra. de los Dolores, bajo palio

Fíjate en...

El cordón de oro que porta el Cristo y en el hábito de penitente, pues salvo la capa, el resto de las prendas se utiliza en los dos días. Por último, fíjate en la nueva peana de Ntra. Sra. de los Dolores, obra de gran valor artístico por traza, repujado y elementos compositivos, entre los que destaca el templete con una reproducción de la Inmaculada Concepción del sagrario de Santa María.

En la esquina te espero...

Para bajar por La Corredera escuchando la unión entre las bandas de la Merced y la Vera-Cruz con motivo de su XXX aniversario.

Un sabor...

A soldadito de pavía en la esquina de la calle Escoba, esperando la llegada de la cofradía.

Los Milagros



Viernes Santo, noche.
Parroquia Santa María. 1 paso.

Sabías que...

Esta es la única cofradía que lleva un muñidor con campanilla de plata avisando del paso de la cofradía. Antiguamente, la imagen del Cristo era la titular de la hermandad de los jueces y escribanos, cuya capilla se encontraba en la calle de los Negros. Acompañan al paso catorce ciriales en referencia a las catorce estaciones del *vía crucis*. Por último, gracias a las buenas relaciones existentes, esta corporación procesiona con los faroles de guía de la hermandad de la Vera Cruz de Sevilla, que los cede tras su estación de penitencia.

¿Quién procesiona?

En un único paso, Stmo. Cristo de los Milagros.

Fíjate en...

El libro de reglas que porta el secretario de esta cofradía en el que apreciarás una pintura de san Miguel, obra del artista utrerano, Antonio Rodríguez Ledesma, quien además ha pintado las cartelas del paso. Por otra parte, intenta ver desde un balcón o desde el porche de Santiago, los detalles del monte del paso y su peculiar exorno floral. Por último, fíjate en el singular acompañamiento musical de esta cofradía.

En la esquina te espero...

Entre las calles Ramón y Cajal y Velarde, donde el silencio y el sobrecogedor cortejo se convertirán en una experiencia inolvidable.

Un sabor...

A berenjenas rellenas en el rincón de la calle Niño de Utrera, donde podrá recuperar fuerzas para ver recoger a la última cofradía del Viernes Santo.

El Santo Entierro



Sábado Santo, tarde.
Iglesia de San Francisco. 2 pasos.

Sabías que...

Una hermandad del Santo Entierro estuvo residiendo en la iglesia carmelita de Ntra. Sra. de Carmen de La Vereda, de quien conserva la urna de carey. Desde principios y hasta mediados del siglo pasado, Ntra. Sra. de los Dolores salía sin palio y en soledad, vestida de negro. El anterior Cristo yacente recibe culto interno en el convento de las Madres Carmelitas. Por último, indicarte que con esta cofradía se pone el broche de oro a la Semana Santa de Utrera.

¿Quién procesiona?

Primer paso, Cristo yacente.

Segundo paso, Ntra. Sra. de los Dolores de negro luto, bajo palio

Fíjate en...

Las manos de la Virgen que, a diferencia de ayer, hoy van entrelazadas. Por otra parte, observa la forma de llevar el paso por parte de los capataces de la urna, que dirigen el paso sin apenas volverse. Por último, presta atención al repertorio musical de marchas clásicas y fúnebres que acompaña a Ntra. Sra. de los Dolores en esta tarde de Sábado Santo. Además, desde la casa consistorial, la corporación municipal acompaña a la cofradía.

En la esquina te espero...

De Santiago Montoto, donde su doble variación suele ser interesante por la labor de capataces y auxiliares.

Un sabor...

A los exquisitos dulces de nuestras excelentes confiterías, será la mejor forma de disfrutar en el Altozano de la salida de la última de nuestras cofradías



Edita: Excmo. Ayuntamiento de Utrera

Fotografía y diseño: Pepe Florido

Impresión: Utrera Gráfica

Depósito legal: SE-1916-2009

Una fiesta para los sentidos



www.turismoutrera.org